



20

21

Le Théâtre de L'Acthalia vous présente sa 30e saison culturelle. Après six mois d'abstinence, il nous tardait de vous retrouver. Malgré un contexte sanitaire incertain nous souhaitons renouer le lien tissé entre nous depuis tant d'années. Beaucoup d'émotion pour ces retrouvailles avec notre public. Cette saison sera un peu particulière car il a été très difficile pour nous de prendre des engagements avec les artistes et les compagnies que nous recevons. Certains seront là mais la programmation sera resserrée autour de nos propres créations. Vos nombreux messages de soutien nous ont permis de garder le cap malgré la tempête. Le bateau est fragile mais l'équipage est toujours là, courageux, prêt à voguer vers de nouvelles aventures. Nous avons besoin de vous et votre fidélité sera notre meilleure alliée pour affronter les embruns.

Elisabeth Corbé-Davoyan

Présidente de L'Acthalia



Six mois sans activité, il était grand temps de retrouver notre public. Vous nous manquez beaucoup, énormément. Si la précédente saison a été interrompue avec fracas, la prochaine se profile avec beaucoup d'incertitudes. Néanmoins il faut avancer, faire des projets et c'est avec vous que nous bâtirons l'avenir de L'Acthalia.

Au moment où nous écrivons ces lignes, nous ne pouvons pas vous assurer que la nouvelle saison aura bien lieu car nous sommes dépendants des mesures gouvernementales. Si la distanciation est maintenue nous ne pourrons pas rouvrir nos portes car la jauge du théâtre est trop faible.

Cette saison sera réduite en nombre de spectacles. Notre programmation se fait en grande partie au Festival d'Avignon et celui-ci a été annulé. Alors beaucoup de pages blanches dans ce programme. Réservez dès maintenant car même si nous devons annuler, nous saurons que vous êtes bien là avec nous.

A très bientôt

Philippe Corbé





<p>24 sep au 18 oct CONSEIL DE FAMILLE Amanda SHERS <i>Théâtre de L'Acthalia</i></p>		<p>11 au 15 nov LIBERTÉ ! Gauthier FOURCADE <i>Théâtre de L'Acthalia</i></p>
<p>27 au 29 nov ERNESTO MORALLES TRIO <i>Théâtre de L'Acthalia</i></p>	<p>3 au 20 déc 7 au 24 janv EFFETS SECONDAIRES Darren STREEP <i>Théâtre de L'Acthalia</i></p>	<p>4 au 7 fév ENFIN VIEILLE ! Laura ELKO <i>Théâtre de L'Acthalia</i></p>
<p>7 mars - 16H FANNY AZZURO Récital piano <i>Musée de Tessé</i></p>		<p>10 mars - 21H UNE VIE SUR MESURE Cédric CHAPUIS <i>Salle des Concerts</i></p>
<p>18 mars au 18 avr UN DÎNER D'ADIEU A.de LA PATELLIÈRE et M.DELAPORTE <i>Théâtre de L'Acthalia</i></p>	<p>8 avril - 21H FLAMENCO POR UN POETA Cie Flamenco Vivo <i>Salle des Concerts</i></p>	<p>18 avril - 16H Marie-José DELVINCOURT David HARLÉ <i>Musée de Tessé</i></p>
<p>14 au 16 mai RADEAU CABARET Tamara DANNREUTHER Samuel PERRONET <i>Théâtre de L'Acthalia</i></p>		<p>20 mai au 20 juin QUI EST MONSIEURSHMITT? Sébastien THIERY <i>Théâtre de L'Acthalia</i></p>

* Représentations scolaires. Planning disponible au 06 10 53 38 40

Réservations :
06 10 53 38 40 - acthalia@hotmail.fr
Réservation en ligne sur www.acthalia.com
Tarifs : de 15€ à 18€

du 24 sep au 18 octobre 2020
Théâtre de L'Acthalia



CONSEIL DE FAMILLE

de Amanda Sthers

avec

Isabelle ROUSSEAU, Lydie DODIN

Etienne BILLAUD, Ludovic DORLÉANS

Coincée entre un fils accro à l'argent, une fille mère de famille au bout du rouleau et un cadet artiste fainéant, leur mère a décidé elle de s'éclater. C'est son tour maintenant d'avoir la belle vie. Et tant pis si ça ne plaît vraiment pas à ses enfants. Le dîner de ce soir va être très mouvementé et son mojito risque de ne pas passer. Pourtant dans cette famille chacun peut y reconnaître un peu de la sienne.

La soirée va s'avérer explosive car cette mère odieuse, qui pense être passée à côté de sa vie, a décidé de vider son sac sans aucune pudeur. Dorénavant, elle veut s'éclater ! Mais finalement comment va tourner ce règlement de comptes ?

Conseil de famille est une comédie impertinente, décapante, drôle et cruelle.

mise en scène :

Philippe CORBÉ - Evelyne PERLINSKI

Jeudi, vendredi et samedi à 21H - Dimanche à 17H

du 11 au 15 novembre 2020
Théâtre de L'Acthalia



LIBERTÉ !

de et par Gauthier FOURCADE
mise en scène : William Mesguich

« Liberté ! (avec un point d'exclamation) » est un cri de révolte à la fois philosophique et sociétal. Il s'oppose à une vision réductrice et déterministe de l'homme et le rétablit dans sa dignité d'être, doué de libre arbitre et même de magie !
Tout cela est drôle ! Car mes arguments sont toujours aussi absurdes et mes raisonnements délirants. L'univers devient surréaliste. On s'évade, on quitte le quotidien. Mais c'est pour mieux y revenir, car à la fin du délire ... je touche !

*« Nous sommes de la même famille » Raymond Devos.
« Le cristallin Gauthier Fourcade ... » Didier Porte.
« Un comique atypique, cosmique. Il jongle avec les mots, il fait de la poésie, de la philosophie, de l'humour à la façon de Raymond Devos. Le Monde Gauthier Fourcade est un ovni merveilleux et rare. Un ovni de la langue française. Un amoureux des mots. Un magicien de l'éloquence. William Mesguich*

Jeudi, vendredi et samedi 21H - Mercredi et dimanche 17H

du 27 au 29 nov 2020
Théâtre de L'ACTHALIA



ERNESTO MORALLES TRIO

Ernesto MORALLES (guitare rythmique - chant)
Ludovic FABRE (violon)
Yohann CHOLET (guitare manouche)

Chansons swing/ jazz manouche. Au chant et à la guitare rythmique Ernesto Morallès, au violon Ludovic Fabre, à la guitare manouche Yohann Cholet. Après 40 ans de tournées circassiennes (Cirque Réno, Cirque Baroque, la Famille Morallès et bien d'autres...), Ernesto décide d'explorer un nouvel univers à travers la musique.

Ces trois lurons remettent au goût du jour le swing manouche en y mêlant histoires joyeuses, loufoques et émouvantes.

Vendredi et samedi à 21H - Dimanche à 17H

du 3 au 20 déc et du 7 au 24 janv 2021
Théâtre de L'ACTHALIA



EFFETS SECONDAIRES **Darren Streep**

**avec : Jean Pierre PICHON, Maryse DESMOTTES
Yves SOUDY et Ady NOËL CAMILLE**

Comment une soirée en famille peut se transformer en un véritable cauchemar. C'est ce que les comédiens vont nous démontrer dans cette pièce aux rebondissements multiples. Un cocktail explosif avec une bonne dose de non-dits, deux doigts de single malt, un soupçon d'hypocrisie et un trait de mauvaise foi avec en prime un zeste de folie, tout y est pour que le public soit enivré. A consommer sans modération. Mais attention si vous êtes contrôlés en sortant de ce spectacle vous aurez largement dépassé le taux de rires réglementaire.

mise en scène :
Philippe CORBÉ - Evelyne PERLINSKI

Jeudi, vendredi et samedi à 21H - Dimanche à 17H

du 4 au 7 février 2021
Théâtre de L'ACTHALIA



ENFIN VIEILLE !

avec

Laura ELKO

Laura a tout ce qu'il faut pour être heureuse : un bon métier, un futur époux parfait...

Mais une nuit, elle est réveillée par sa petite conscience qui du bout de son museau de marionnette vient la titiller et bousculer ses certitudes. A-t-elle vraiment choisi cette vie ou s'est-elle juste contentée de répondre aux attentes des autres ?

Seule en scène, mais polymorphe, Laura raconte, ventriloque, chante avec une virtuosité joyeuse et nous encourage à revisiter nos vies en réveillant notre âme d'enfant.

*«Elle nous fait rire, elle nous émeut, et surtout elle nous laisse pantois devant tant d'aisance et de présence scénique» Reg'Arts / Coup de coeur
«Comédienne aux multiples talents, chanteuse, musicienne et ventriloque, elle nous offre un spectacle drôle et émouvant.» Toute la culture*

Judi, vendredi et samedi à 21H - Dimanche à 17H



«ENTRE ROMANTISME ET JAZZ» FANNY AZZURO

Fanny Azzuro a le piano vagabond, empruntant tous les chemins du clavier que lui ouvre son appétence de répertoires, de rencontres et d'expériences.

Diplômée du CNSM de Paris, elle poursuit son cursus à l'Académie d'Imola et remporte plusieurs concours internationaux.

Au programme : Beethoven, Chopin, Chostakovitch, Rachmaninov et Gershwin.

«Éloge de la diversité., Fanny Azzuro a su affirmer sa personnalité rayonnante parmi la nouvelle génération du piano». Magazine Pianiste

«Dès que Fanny Azzuro commence à jouer, c'est un pur ravissement. Son charisme éclate au grand jour». Var Matin

«Une sensualité, une expressivité des plus touchantes à travers des pages de Debussy, Albéniz et Ravel». Radio Classique

«Une pianiste aux multiples facettes». France Musique

Programmation des Rencontres Musicales :
Marie-José DELVINCOURT



UNE VIE SUR MESURE de et par Cedric CHAPUIS

Loin d'être idiot ou attardé, Adrien Lepage est simplement... différent.

A mi-chemin entre Forest Gump et Billy Elliot, ce gamin surdoué, beau de naïveté, vit une passion défendue pour la batterie. Petit à petit, il lève le voile sur une histoire aussi drôle que bouleversante.

Il vous prend par la main et vous conte l'histoire de sa vie à travers son amour pour son instrument. Une vie où rythmes et musiques se dégustent justement... avec démesure.

Une expérience scénique d'une puissance de partage et d'émotion exceptionnelle.

"Un concentré délicat d'humanité... Un bel éloge à la différence..." LE MONDE

"Un spectacle original, très bien écrit, qui vous cueille au premier coup de cymbale et ne vous lâche plus jusqu'au dernier son." LE PARISIEN



du 18 mars au 18 avril 2021
Théâtre de L'Acthalia



UN DÎNER D'ADIEU

d'A.de La Patellière et M. Delaporte
avec

Marie-Céline DUBOIS

Eric LACLIAS - Jean-François THOMAS

Pourquoi se rend-on si souvent à des dîners où l'on n'a pas envie d'aller, pour voir des amis qui n'en sont plus vraiment ? Par habitude ? Par gentillesse ? Par lâcheté ?

Grisés à l'idée de faire le ménage dans leurs agendas en faisant le tri parmi leurs vieux amis, Pierre et Clotilde Lecoœur décident d'organiser des dîners d'adieu, forme ultime de divorce amical.

Mais, en choisissant comme première victime, Antoine Royer, leur plus vieil ami, Pierre et Clotilde ignorent qu'ils mettent le doigt dans un engrenage infernal.

Une comédie écrite par les auteurs du Prénom.

mise en scène :

Philippe CORBÉ - Evelyne PERLINSKI

Jeudi, vendredi et samedi à 21H - Dimanche à 17H



FLAMENCO POR UN POETA **Compagnie Flamenco Vivo** **Luis de La Carrasca**

Accompagné par José Luis Dominguez, Ana Pérez et Kuky Santiago, Luis de la Carrasca se lance le défi de recréer l'univers du poète le plus flamenco de son temps, Antonio Machado. Chant, guitare et danse donnent vie au personnage et plongent le spectateur dans une Espagne profonde et déchirée.

Un spectacle qui saura conquérir le cœur du public avec un Flamenco authentique, profond, passionnel en alliant à merveille tradition et innovation, toujours à la recherche de la magie du « Duende ». Luis de la Carrasca et ses fidèles complices interprètent cette création avec imagination, sincérité, générosité, émotion et brio.

«Merci à ces quatre artistes virtuoses pour ce moment de beauté et d'éternité andalouse» La Provence

«Ce spectacle conçu à quatre est un bijou d'émotion et de trouvailles. Les danseurs sont tout simplement prodigieux» Vaucluse Matin

«Ils sont brillants ces artistes, heureux d'être là, ensemble à nous faire partager leur bonheur, qui nous éclabousse. Radio Albatros

Dimanche 18 avril 2021 - 16H
Musée de Tessé



MARIE-JOSÉ DELVINCOURT (piano)
DAVID HARLÉ (violoncelle)

Dans le cadre des Rencontres Musicales de L'Acthalia, Marie-José Delvincourt et David Harlé nous proposent un programme original qui ravira les mélomanes. Ils interpréteront trois sonates de Chopin, Debussy et Duparc.

Frédéric CHOPIN (1810 - 1849)
Sonate op 35 - 1848

Gabriel FAURÉ (1862-1918)
Sonate pour piano et violoncelle - 1915

Henri DUPARC (1848-1933)
Sonate pour violoncelle et piano - 1867

Programmation des Rencontres Musicales :
Marie-José DELVINCOURT

du 14 au 16 mai 2021
Théâtre de L'ACTHALIA



LE RADEAU CABARET

Comédie musicale de poche

Tamara DANNREUTHER

Samuel PÉRONNET

Penny Blackwaters, diva «british» et Marcel, pianiste «frenchy», écument le monde avec leur show revisitant la comédie musicale américaine (Chicago, Cabaret, Hair...) et française (Les demoiselles de Rochefort, Les misérables...).

Mais le spectacle prend l'eau quand leurs histoires personnelles viennent lui donner un cours inattendu.

Venez découvrir ce spectacle qui, sous la parure du divertissement, est aussi savant que populaire, aussi engagé que frivole !

Un pianiste très à l'aise avec son piano, une Lisa Minelli grandeur nature, drôle, émouvante (...). » M.F. - La Provence
« Un show à la fois burlesque, et plein de tendresse ... » J.M Perrier - Le Progrès

Vendredi et samedi à 21H - Dimanche à 17H

du 20 mai au 20 juin 2021
Théâtre de L'ACTHALIA



QUI EST MONSIEUR SCHMITT ?

de Sébastien Thiéry

avec

**Philippe CORBÉ - Annie CAMACHO
Ludovic BRUNEAU - Etienne BILLAUD**

M. et Mme Bélier dînent dans leur appartement lorsque le téléphone sonne. Plutôt étrange quand on sait qu'ils n'ont jamais fait installer le téléphone chez eux ! Autre problème : leur interlocuteur demande à parler à un certain M. Schmitt dont ils n'ont jamais entendu parler. Comble du bizarre : ils découvrent, ahuris, que leur appartement n'est plus le même, que leurs livres ont été remplacés, que les cadres aux murs ne sont pas les leurs. Pire : leur porte d'entrée est verrouillée de l'extérieur ! Alors que leur univers bascule, le cauchemar ne fait que commencer ...

mise en scène : Philippe CORBÉ

Judi, vendredi et samedi à 21H - Dimanche à 17H

Réservations et renseignements :

06 10 53 38 40 - acthalia@hotmail.fr

Réservation en ligne sur
www.acthalia.com

Plein tarif : 18 € Tarif réduit : 15 €

*Tarif réduit pour les étudiants
et demandeurs d'emploi.*

Abonnements

4 spectacles au choix : 68 €

5 spectacles au choix : 85 €

6 spectacles au choix : 96 €

7 spectacles au choix : 112 €

8 spectacles au choix : 120 €

9 spectacles au choix : 135 €

10 spectacles au choix : 150 €

3 lieux de programmation :

Théâtre de L'Acthalia : 105, Grande Rue

Salle des Concerts : 52, rue du Port

Musée de Tessé : 2, avenue de Paderborn



ATELIERS THÉÂTRE

L'Acthalia propose des ateliers de théâtre pour adultes, enfants, adolescents débutants ou confirmés.

Inscriptions à partir de septembre.

Renseignements :

06 10 53 38 40 - acthalia@hotmail.fr

COURS POUR ENFANTS ET ADOLESCENTS à partir de 8 ans

Travail sur la voix, le corps,
la concentration, l'improvisation
Développement et épanouissement
Création d'un spectacle présenté en fin
d'année scolaire

Cours les mercredis d'octobre à juin

Tarif : 30 €/mois

Professeurs :

Evelyne Perlinski

Elisabeth Corbé-Davoyan

COURS POUR ADULTES débutants ou confirmés

Cours techniques, travail sur la voix, le
corps, la concentration, l'improvisation
Répertoire classique et contemporain
Création de spectacles avec les élèves
Cours les mardis soirs d'octobre à juin

Tarif : 40€/mois

Professeurs :

Philippe Corbé - Evelyne Perlinski

ATELIER D'ECRITURE

L'ACTHALIA vous propose un atelier
d'écriture animé par Laure BELLIER
professeur de lettres classiques



Vous rêvez de :

- mettre des mots sur vos émotions ?
- découvrir ou développer vos talents d'écrivain ?
- partager le plaisir d'écrire et d'inventer ?

Que diriez-vous de :



Inscrivez-vous à notre
ATELIER D'ECRITURE

Le 2e samedi du mois, de 10 h à 12 h
à partir du 10 octobre 2020

Tarif : 15 euros/séance
ou 135€/an

Théâtre de L'ACTHALIA
105, Grande Rue 72000 le Mans

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
06 79 31 31 46

MÉCÉNAT CULTUREL

« L'art indique aux hommes leur raison d'être. Il leur révèle le sens de la vie, il les éclaire sur leur destinée et par conséquent les oriente dans l'existence »

Auguste Rodin

En devenant notre mécène vous aiderez L'Acthalia à poursuivre son aventure. Vous pourrez obtenir une réduction d'impôt de 60 à 66%. En intégrant le Club des mécènes de L'Acthalia vous bénéficierez de nombreux avantages (invitations spectacles, répétitions, générales, soirées privées...)

PARTICULIERS

Tout donateur peut bénéficier d'une réduction d'impôt égale à 66% du montant de son don retenu dans la limite de 20% de son revenu imposable, qu'il s'agisse d'une somme d'argent ou d'un don en nature.

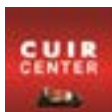
Toutefois, si le don excède 20% du revenu imposable du donateur, l'excédent peut être reporté sur les cinq années suivantes.

ENTREPRISES

La réduction d'impôt est égale à 60% du montant du don effectué en numéraire, en compétence ou en nature, et retenu dans la limite de 0,5% du chiffre d'affaires HT avec la possibilité en cas de dépassement de ce plafond de reporter l'excédent de la réduction d'impôt sur les cinq exercices suivants.

Si vous souhaitez rejoindre le Club de Mécènes de L'Acthalia, n'hésitez pas à nous contacter afin d'obtenir plus d'informations. Vous pouvez aussi vous rendre sur le site du Ministère de la Culture (www.culturecommunication.gouv.fr).

Partenaires du THÉÂTRE DE L'ACTHALIA



Théâtre de L'ACTHALIA
105 Grande Rue - Cité Plantagenêt
72000 Le Mans
Tél : 06 10 53 38 40 - acthalia@hotmail.fr
Siège social :
45 rue du Pavillon 72100 Le Mans
Licence N° 2-1090108



**Elisabeth
Corbé-Davoyan
Présidente
Programmation**



**Philippe
Corbé
Directeur
Programmation**



**Evelyne
Perlinski
Professeur
Metteur en scène**



**Marie-José
Delvincourt
Programmation des
Rencontres Musicales**



Merci à tous les bénévoles et amis de L'Aethalia qui nous aident et nous soutiennent.

Merci à la Direction Culturelle et aux services techniques de la Ville du Mans.

Merci à la Ville du Mans et au Département de la Sarthe, nos partenaires depuis plus de 27 ans.

Merci à tous nos mécènes, particuliers et entreprises.



Théâtre de L'ACTHALIA



www.acthalia.com

